

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 9»
ЛЕВОКУМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Рассмотрена
методическим советом
пр. № 1 от д.р. 08 2025 г.

Утверждена
пр. № 228 от д.р. 08 2025 г.
Директор МКОУ СОШ №9
А. Н. Шиянова



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
детского объединения Школьная газета
«ШКОЛЬНЫЙ ВЕСТНИК»»

Срок реализации – 1 год
Возраст обучающихся – 12 – 16 лет

Разработана:
учителем русского языка и литературы
Мосиенко О.В.

с. Урожайное
2025 г.

Пояснительная записка

Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и «скачивания» тем для рефератов из Интернета.

Целью внеурочной деятельности является: привлечение школьников для ознакомления и получения первоначальных навыков и умений профессии журналиста; создание школьной газеты «ШКОЛЬНЫЙ ВЕСТНИК».

Школьная газета создается в целях повышения результативности учебно-воспитательного процесса, организации на её базе различных форм образовательной деятельности учащихся и развития их личностных качеств.

Актуальность программы обусловлена тем, что в новых социально-экономических условиях особое значение приобретает деятельность, которая наиболее полно и эффективно реализует социально-педагогический потенциал свободного времени детей, существенно расширяет традиционные направления, формы, технологии работы с детьми.

Педагогические возможности различных видов содержательной деятельности, в которые включаются дети на занятиях кружка, базируются на том, что они связаны с удовлетворением исключительно важных для детей познавательных, социальных и духовных потребностей.

Деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы, направлена не только на совершенствование основных видов речевой деятельности и развитие творческих способностей ребёнка, но и на создание продукта, имеющего значимость для других.

Предлагаемая программа является модифицированной и разработанной на основе авторской программы Зотовой Елены Петровны утвержденной департаментом образования, науки и молодежной политики. Занятия в детском объединении «Школьная газета» развивают такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело, позволяют максимально проявить учащимся свои возможности в избранной области деятельности и даже сказываются на профессиональном самоопределении.

Программа рассчитана на возрастной состав с 12 до 16 лет. Такой возрастной состав способствует развитию разносторонних качеств ребят. Так наиболее четко выражены распределения обязанностей между обучающимися. Например, старшие школьники занимают более «главенствующие или лидирующие» должности (редакторы, главные фотографы, главный редактор), а школьники помладше являются журналистами, фотографами, корреспондентами, то есть «исполнителями». Данное распределение обязанностей по возрасту помогает правильно организовать работу объединения.

Программа направлена на развитие способности не только к правильной, но и выразительной, воздействующей на ум и чувства читателя или слушателя речи. Изучение данной дисциплины должно содействовать расширению лингвистического кругозора учащихся, воспитанию у них стилистического чутья, закреплению умений и навыков коммуникативно-целесообразного отбора единиц языка, развитию и совершенствованию способностей создавать и оценивать тексты различной стилистической принадлежности.

Программа предусматривает изучение лингвистической стилистики, функциональной стилистики, а также практической стилистики и культуры речи. В программе отражена связь стилистики с культурой речи. Одной из важных задач программы является повышение общей культуры речи учащихся, поэтому в “Программу” включен раздел “Культура речи”. Навыки, которые предполагается выработать в процессе изучения курса, окажутся полезными как для построения устного сообщения, так и для написания заметок и статей в газету. Состав детской группы носит переменный характер, но, тем не менее, есть ребята, посещающие объединение на протяжении двух и трех лет.

Программа рассчитана на 1 год, для детей 12-16 лет. Для успешного освоения программы занятия численность детей в группе кружка должна составлять не менее 15 человек. Годовой курс программы рассчитан на 72 часа (2 часа в неделю - 90 мин.) 2 занятия по 1 часу, длительность занятия - 45 минут.

Особую значимость данный курс имеет для детей, проявляющих интерес к навыкам работы юного корреспондента, имеющим активную жизненную позицию, тем самым предоставляя обучающимся широкий спектр возможностей для самореализации и формирования ценностного отношения к процессу познания.

Занятия в кружке заинтересовывают и увлекают ребят своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов выражения своих мыслей, творчески общаться друг с другом. Ребята овладевают умением отбора словесного материала, целесообразно его использовать в своих творческих работах, учатся постигать технику выпуска газеты, постигают секреты мастеров. А это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию детей.

ЗАДАЧИ (этапы решения цели):

1. Образовательные

- повышение интереса к учебе через самостоятельную исследовательскую работу
- совершенствование и развитие навыков литературного творчества
- повышение грамотности

2. Воспитательные

- сплочение учащихся в единый коллектив для плодотворной работы
- воспитание информационной культуры
- воспитание деловых качеств и активной жизненной позиции

3. Развивающие

- повышение коммуникативных способностей детей
- повышение статуса детей в школьном коллективе
- развитие и реализация творческих способностей учащихся через журналистскую деятельность

Требования к уровню подготовки детей.

Учащиеся должны знать понятия:

1. Тема, идея (основная мысль текста), его композиция,
2. Типы речи, стили речи,
3. Изобразительно-выразительные средства публицистического стиля (эпитеты, сравнения, метафоры), просторечные слова и обороты, фразеологические выражения. Логичность, образность, эмоциональность, призывность, общественно-политическая лексика, разнообразные виды синтаксических

конструкций. Достоверность, точность фактов, конкретность, строгая обоснованность.

4. Жанры публицистического стиля: интервью, репортаж, заметка, статья, ...

Учащиеся должны уметь:

1. Собирают материал, систематизировать его,
2. Строить связное аргументированное высказывание на конкретную тему,
3. Доказывать свою собственную точку зрения,
4. Интересоваться мнением других людей,
5. Составлять план,
6. Создавать устное и письменное публичное выступление в разных жанрах,
7. Собирают материал
8. Грамотно излагать свои мысли,
9. Создавать макет будущего номера
10. Редактировать созданный материал

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Настоящая программа построена в соответствии с основной поставленной целью – овладением навыками журналистского мастерства. Для достижения цели и выполнения задач программой используются современные методики обучения основам журналистики. Занятия проводятся с учетом возрастных и психологических особенностей на основе дифференцированного подхода.

Основными формами, способствующими развитию выразительности, образной устной и письменной речи, являются различные тренировочные упражнения, ситуативные тренинги, учитывающие особенности различных жанров журналистики, ролевые игры.

Читая готовый выпуск школьной газеты, в которой они тоже приняли участие, учащиеся чувствуют себя сопричастными всей общешкольной жизни, сравнивают свои тексты с текстами других детей, старшеклассников, учителей. Они анализируют, выделяют лучшее и даже сами определяют для себя зону ближайшего развития.

Метапредметными результатами освоения программы детского объединения по журналистике является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию);
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в печатном издании (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы группы и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;

- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Личностными результатами изучения являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ УЧЕНИКОВ НА ЗАНЯТИЯХ:

Ученик:

- * что делал
- * где участвовал
- * каковы успехи
- * планы на будущее
- * чему научился
- * индивидуальные творческие достижения

- я узнал
- я понял
- я научился
- лучше всего у меня получается
- я изменился в ...сторону

Критерии оценивания созданных ученических работ:

- оригинальность
- новизна
- полезность для автора и других людей
- трудоемкость работы
- качество оформления работы

Ожидаемый результат:

Результатом деятельности школьников в рамках программы объединения «Школьная газета» станут выпуски школьной газеты с использованием ИКТ-технологий.

1. Календарно-тематический план (по годам обучения)

№	Наименование разделов и тем	Общее количество часов	В том числе	
			Теоретических/аудиторных занятий	Практических/внеаудиторных активных занятий
1	Из истории журналистики.	2	1	1

1.1	Возникновение и развитие журналистики. Основы профессиональной культуры и этики журналиста.	1	1	-
1.2	Творческая работа «Я журналист».	1	-	1
2	Основы журналистики.	27	9	18
2.1	Печатные издания и их роль.	2	2	-
2.2	Пресс-релиз. Опрос. Обозрение. Комментарий.	1	1	-
2.3	Рецензия, корреспонденция. Статья. Очерк. Зарисовка.	2	2	-
2.4	Фельетон, памфлет, эссе. Культура речи.	2	2	-
2.5	Газета. Какая она должна быть?	2	-	2
2.6	Заметка «Моя школа».	1	-	1
2.7	Эссе «Моя семья».	1	-	1
2.8	Репортаж с места событий.	2	-	2
2.9	Газетная статья- основа газеты.	2	-	2
2.10	Статья «Мой классный руководитель».	2	-	2
2.11	Очерк «Мой сосед по парте».	1	-	1
2.12	Написание дружеских портретов.	1	-	1
2.13	Анализ рубрик печатных изданий.	1	-	1
2.14	Реклама на страницах газеты.	2	-	2
2.15	Конкурс журналистского мастерства.	1	-	1

2.16	Работа над выпуском газеты.	4	2	2
3	Художественно – техническое оформление.	22	8	14
3.1	Структура издания.	1	1	-
3.2	Макет и макетирование.	1	1	-
3.3	Верстка. Заголовки и иллюстрации.	1	1	-
3.4	Типы и виды школьных газет.	1	1	-
3.5	Дизайн газеты.	2	-	2
3.6	Макет первой полосы.	2	-	2
3.7	Текст, типы и идеи текста.	2	2	-
3.8	Приемы выделения текста и иллюстраций на полосе.	2	-	2
3.9	Дизайн заголовка и фотоиллюстраций.	2	-	2
3.10	Создание различных видов школьных газет.	2	-	2
3.11	Работа над выпуском газеты	6	2	4
4	Редакционно-издательская деятельность	20	10	10
4.1	Особенности журналистского коллектива.	2	2	-
4.2	Редакционный коллектив. Редакция.	2	2	-
4.3	Редактирование материалов разных форм и жанров.	2	2	-
4.4	Реклама в редакционно-издательской деятельности.	2	2	-
4.5	Деловая игра «Хочу я быть редактором».	2	-	2
4.6	Практикум по редактированию.	2	-	2

4.7	Практикум «Рекламное агентство».	2	-	2
4.8	Работа над выпуском газеты	6	2	4
5	Итоговое занятие. «Моя роль в газете»	1	-	1
Итого часов:		72	28	44

Содержание программы

1. Из истории журналистики

1.1 Возникновение и развитие журналистики. Основы профессиональной культуры журналиста. Теоретическая форма.

Формирование представлений о профессии журналиста, история создания газет в России. Журналистика XVIII века.

Новиков и его журналы «Трутень», «Пустомеля», «Живописец». Журналистика XIX века.

Формирование жанров в журналистике. А.С.Пушкин – публицист: «Путешествие из Москвы в Петербург»; Журналы «Современник», «Отечественные записки».

1.2 Творческая работа «Я журналист». Практическая форма.

Журналистика XX века. В.И. Гиляровский – репортер и публицист. Истоки нравственных основ журналисткой этики. Развитие жанра фельетона – И. Ильф, Е. Петров. Понятие о школьной газете.

2. Основы журналистики:

2.1 Печатные издания и их роль.

Теоретическая форма представления материала. Представлены формы и виды различных газет, изданий, макетов и т.д.

2.2 Пресс-релиз. Опрос. Обзорение. Комментарий.

Теория. Форма работы- беседа. Что такое пресс-релиз? Как построить опрос? Как написать статью – обзорение?

2.3 Рецензия, корреспонденция. Статья. Очерк. Зарисовка.

Теория. Что такое рецензия? Что такое очерк?

2.4 Фельетон, памфлет. Культура речи.

Дать понятие фельетон, памфлет, эссе. Дать понятие и разобрать, что такое культура речи и как ее соблюдать журналисту?

2.5 Газета,- какая она должна быть?

Практическое занятие. Предложить идеи вида, формы будущей газеты.

2.6 Заметка «Моя школа».

Практическое написание заметки на тему.

2.7 Эссе «Моя семья».

Практическое применение полученных знаний и написание эссе соответствующей тематики.

2.8 Репортаж с места событий. Интервью соседа.

Практическое применение навыков журналиста. Интерактивное занятие, опрос соседа по парте.

2.9 Газетная статья- основа газеты.

Практическая форма. Написание статей различного содержания. Определение «места» для статьи.

2.10 Статья «Мой классный руководитель».

Практика. Написание статей «Мой классный руководитель». Проверка статей сначала самими детьми, потом руководителем.

2.11 Очерк «Мой сосед по парте».

Практическое занятие. Составление и оформление очерков, карикатур на своего одноклассника или соседа по парте.

2.12 Написание дружеских портретов.

Практика. Написание портретов с помощью изобразительных средств русского языка.

2.13 Анализ рубрик печатных изданий.

Практическое занятие, направленное на сравнение макета школьной газеты и различного рода других массовых газет.

2.14 Реклама на страницах газет.

Практически уметь применять навыки правильного оформления рекламы и ее расположения в газете, на странице и т.д.

2.15 Конкурс журналистского мастерства.

Практическое закрепление полученных навыков и умений, которыми должен обладать журналист, корреспондент.

2.16 Работа над выпуском газеты:

Практика Работа над выпуском газеты. Правила верстки. Проверка издания на полиграфические и орфографические ошибки.

3.Художественно-техническое оформление:

3.1 Структура издания.

Теоретический материал. Изучение структуры печатных изданий.

3.2 Макет и макетирование.

Теоретическое закрепление знаний о макетах печатных изданий, о подготовке издания к верстке и т.д.

3.3 Верстка. Заголовки и иллюстрации.

Теоретические формы работы. Получение информации о заголовках и их «местоположению», оформлении заголовков и иллюстраций.

3.4 Типы и виды школьных газет.

Теоретический разбор и сравнение типов, видов, форм школьных газет.

3.5 Дизайн газеты.

Теоретическое применение полученных знаний об оформлении заголовков иллюстраций. Создание макета своей школьной газеты.

3.6 Макет первой полосы.

Практическое занятие. Разработка макета первой полосы.

3.7 Текст, типы текста и идеи текста.

Теоретические знания о текстах, их типах, формах представления текста.

3.8 Приемы выделения текста и иллюстраций на полосе.

Практическая работа с текстом.

3.9 Дизайн заголовка и фотоиллюстраций.

Практическая работа с текстом, заголовками, иллюстрациями.

3.10 Создание различных видов школьных газет.

Практическое занятие. Создание макетов различного типа школьных газет: газета, листовка и т.д.

3.11 Работа над выпуском газеты.

Практическая работа над школьной газетой.

4.Редакционно-издательская деятельность.

4.1 Особенности журналистского коллектива.

Теория. Изучение понятий журналистский коллектив, способы работы в коллективе.

4.2 Редакционный коллектив. Редакция.

Теоретический материал. Понятия: редакция, редактор.

4.3 Редактирование материалов разных форм и жанров.

Теория. Способы, методы редактирования. Структура построения работы редактора.

4.4 Реклама в редакционно-издательской деятельности.

Способы и формы представления рекламы.

4.5 Деловая игра «Хочу я быть редактором».

Практическая форма работы. Интерактивная игра.

4.6 Практикум по редактированию.

Редактирование выпуска школьной газеты.

4.7 Практикум «Рекламное агентство».

Интерактивное занятие.

4.8 Работа над выпуском газеты.

Верстка газеты.

5. Итоговое занятие.

Практическое занятие «Моя роль в газете».

Занятие- рефлексия. Что понравилось делать в газете больше всего? Что не понравилось?

Методическое обеспечение программы

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Форма</i>	<i>Приемы</i>	<i>Методы</i>
1.	Из истории журналистики	разработки бесед, лекция рекомендации по проведению творческих работ.	Творческая работа Путешествие в Страну Малой Информации (СМИ)	Индивидуальный
2.	Основы журналистики.	Лекция, беседа, практика, тематика деловых игр, свободная творческая дискуссия	работа с изданиями, справочной литературой, объяснительный, творческая работа, акция, конкурс, чтение и обсуждение своих работ	Индивидуальный Фронтальный Групповой

	Работа над выпуском газеты.	Практика	коллективно-творческое дело, работа на компьютере, подготовка статей для публикации в газету.	Индивидуально-фронтальный Групповой
3.	Художественно-техническое оформление.	Лекция, беседа, практика	работа с изданиями, справочной литературой, творческая работа, работа на компьютере, «круглый стол», тренинг, чтение и обсуждение своих статей	Индивидуальный Фронтальный Групповой
	Работа над выпуском газеты.	Практика	коллективно-творческое дело, работа на компьютере, подготовка статей для публикации в газету.	Индивидуально-фронтальный Групповой
4.	Редакционно-издательская деятельность.	Лекция, деловая игра, «круглый стол», практикум	творческая лаборатория, работа на компьютере, наглядный, чтение и обсуждение своих статей	Индивидуальный Фронтальный Групповой
	Работа над выпуском газеты.	Практика	коллективно-творческое дело, работа на компьютере, подготовка статей для публикации в газету.	Индивидуально-фронтальный Групповой
5.	Итоговое занятие.	Практика	защита проектов «Моя роль в газете»	Индивидуальный

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ

- Компьютеры с установленной программой Microsoft Publisher;
- Фотоаппарат или камера;
- Принтер;

Список литературы

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПЕДАГОГА:

1. Система средств массовой информации России. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996, факультет журналистики / Под ред. проф. Я.Н. Засурского.
2. Работа современного репортера. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996.
3. Джон Кин. Средства массовой информации и демократия. М., 1994.
4. Н.Б. Шкопоров. Как психологически правильно брать интервью. М., 1990.
5. Правовое поле журналиста. Справочник. М., 1971.
6. Л.И. Маленкова. Человеческое поведение. М., 1993.
7. Д.Э. Розенталь. Практическая стилистика русского языка. М., 1974.
8. В.В. Кеворков. Рекламный текст. М., 1996.
9. Игры для интенсивного обучения / Под ред. В.В. Петрусинского. М., 1991.
10. <http://gazeta.ru>;
11. <http://gazped.ru>

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ДЕТЕЙ:

1. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. - М., 1983
2. Литературная энциклопедия терминов и понятий / Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин. - М., 2001
3. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
4. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М., 1988
5. Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 1992
6. <http://mpgazeta.ru>
7. <http://yniiredaktor.ru>

Приложение к
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Школьный вестник»

**Тематическое планирование (72 ч)
детского объединения «Школьная газета «ШКОЛЬНЫЙ ВЕСТНИК»»**

№	Наименование разделов и тем	Общее количество часов	В том числе		Дата
			Теоретически х/аудиторных занятий	Практических/внеаудиторны х активных занятий	
1	Из истории журналистики.	2	1	1	
1.1	Возникновение и развитие журналистики. Основы профессиональной культуры и этики журналиста.	1	1	-	
1.2	Творческая работа «Я журналист».	1	-	1	
2	Основы журналистики.	27	9	18	
2.1	Печатные издания и их роль.	2	2	-	
2.2	Пресс-релиз. Опрос. Обозрение. Комментарий.	1	1	-	
2.3	Рецензия, корреспонденция. Статья. Очерк. Зарисовка.	2	2	-	
2.4	Фельетон, памфлет, эссе. Культура речи.	2	2	-	
2.5	Газета. Какая она должна быть?	2	-	2	
2.6	Заметка «Моя школа».	1	-	1	
2.7	Эссе «Моя семья».	1	-	1	
2.8	Репортаж с места событий.	2	-	2	
2.9	Газетная статья- основа газеты.	2	-	2	

2.10	Статья «Мой классный руководитель».	2	-	2	
2.11	Очерк «Мой сосед по парте».	1	-	1	
2.12	Написание дружеских портретов.	1	-	1	
2.13	Анализ рубрик печатных изданий.	1	-	1	
2.14	Реклама на страницах газеты.	2	-	2	
2.15	Конкурс журналистского мастерства.	1	-	1	
2.16	Работа над выпуском газеты.	4	2	2	
3	Художественно – техническое оформление.	22	8	14	
3.1	Структура издания.	1	1	-	
3.2	Макет и макетирование.	1	1	-	
3.3	Верстка. Заголовки и иллюстрации.	1	1	-	
3.4	Типы и виды школьных газет.	1	1	-	
3.5	Дизайн газеты.	2	-	2	
3.6	Макет первой полосы.	2	-	2	
3.7	Текст, типы и идеи текста.	2	2	-	
3.8	Приемы выделения текста и иллюстраций на полосе.	2	-	2	
3.9	Дизайн заголовка и фотоиллюстраций.	2	-	2	
3.10	Создание различных видов школьных газет.	2	-	2	
3.11	Работа над выпуском газеты	6	2	4	